

# GALERIE MITTERRAND

**PETER KOGLER**

07 NOV > 23 DEC 2017

PRESS KIT

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIE MITTERRAND

## PETER KOGLER

07 NOV > 23 DEC 2017

OPENING 04 NOV 2017

6 PM > 9 PM

The Galerie Mitterrand is pleased to announce a new solo exhibition by Peter Kogler. For the occasion, the Austrian artist will present a visual and sound installation (sound by Franz Pomassl), as well as an ensemble of recent collages.

Peter Kogler is a pioneering artist in the field of computer-assisted creation. Employing cutting-edge technology, for the past thirty years the artist has made use of a series of recurring motifs, materialized in different forms: bi and tri-dimensional prints, sculpture, furniture, wallpaper, lighting fixtures, collages and other installations. Since the start of his career, his iconography has been made up of ants, brains, terrestrial globes, lightbulbs and wavy lines, and is a metaphor for networks, the constant stream of information and social ties.

For his new exhibition at the Galerie Mitterrand, Peter Kogler presents a visual and sound installation created in 2016 produced by and exhibited at the ERES Foundation in Munich the same year, and at K21 Düsseldorf in 2017. The artwork is a box measuring H 240 x 230 x 270 cm, into which the visitor is invited to enter. In the inside, the walls, made up of LED screens and mirrors, endlessly reflect a computer-generated kaleidoscopic video animation. The visitor's image is also reflected and is an integral part of this psychedelic and moving universe. This immersion into an abstract, hypnotic environment is characteristic of the video installations that Peter Kogler has developed since the early 2000s. Nevertheless, for the first time, Peter Kogler has designed a video installation that is technically not *in situ* and is therefore, not ephemeral. This time, it consists of a video work that is at once sculptural and subsequently moveable. This hybrid form might be considered a kind of *Dream Machine* of the 21st century.

An ensemble of collages created especially for the exhibition will also be on show. These works, conceived as 'mood-boards', are made up of images collected by the artist over the past thirty years. These have been assembled according to protocols fixed by the artist and combined with his personal iconography. They constitute a mental landscape of sorts, a window onto the creative process specific to Peter Kogler.

Peter Kogler was born in Innsbruck in 1959 and lives and works in Vienna (Austria). Peter Kogler has been the focus of numerous international exhibitions, including Documenta IX (1992) and X (1997) in Kassel, as well as representing Austria at the Venice Biennale (1995). He has enjoyed solo exhibitions in numerous institutions such as the MAMCO Geneva (2007), the MUMOK Vienna (2009), the Museu Coleção Berardo Lisbon (2009) and more recently at the MSU – Museum of Contemporary Art, Zagreb (2014), the Sigmund Freud Museum, Vienna (2015), and the ING Art Center, Brussels (2016).

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIE MITTERRAND

## Informations pratiques :

Galerie Mitterrand - 79 rue du Temple - 75003 Paris

T 33 1 43 26 12 05 - F 33 1 46 33 44 83 - [www.galeriemitterrand.com](http://www.galeriemitterrand.com)

## Horaires d'ouvertures :

Du mardi au samedi 11:00 > 19:00 et le lundi sur rendez-vous

## Contact presse :

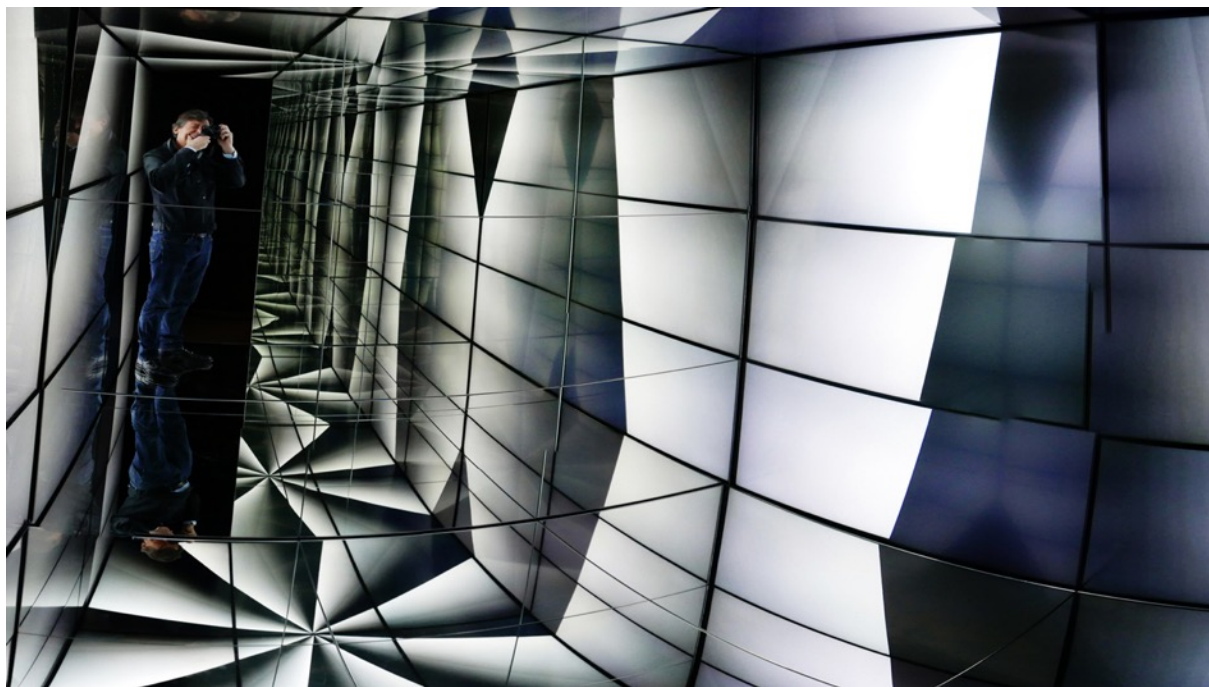
Alice Pointet - Galerie Mitterrand - 79 rue du Temple - 75003 Paris

T 33 1 43 26 26 32 - F 33 1 46 33 44 83 - [alice@galeriemitterrand.com](mailto:alice@galeriemitterrand.com)

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIE MITTERRAND



**Peter Kogler**

Vue de l'œuvre *Ich ist eine Ego-Maschine*, ERES Stiftung, Munich, 2016.

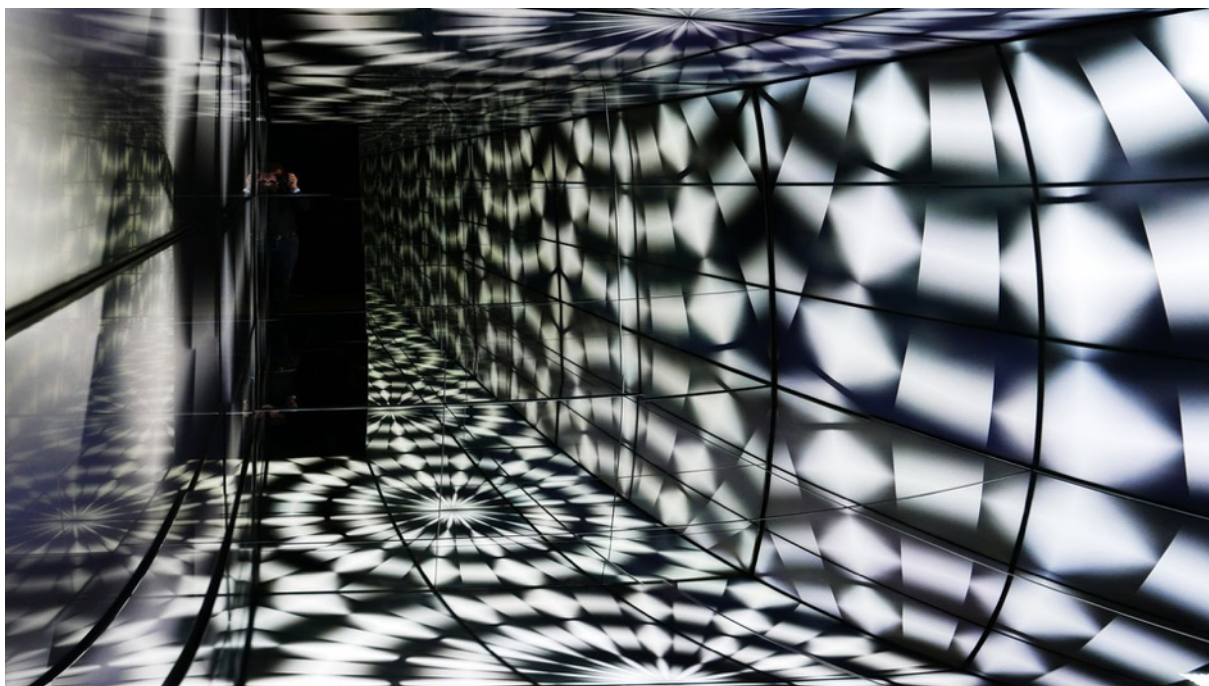
View of the artwork *Ich ist eine Ego-Maschine*, ERES Stiftung, Munich, 2016.

© Peter Kogler, Courtesy Galerie Mitterrand

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND



**Peter Kogler**

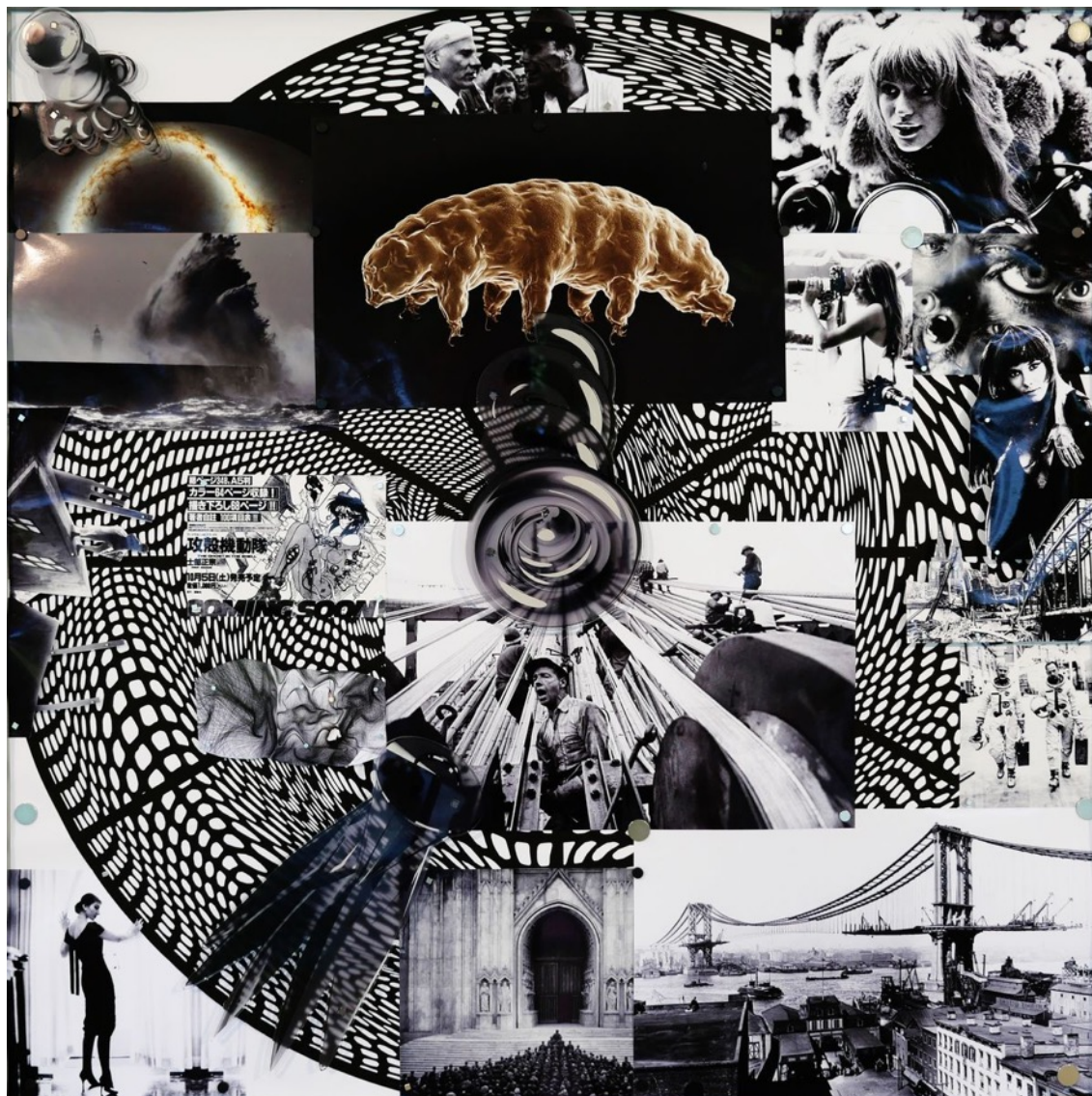
Vue de l'œuvre *Ich ist eine Ego-Maschine*, ERES Stiftung, Munich, 2016.

View of the artwork *Ich ist eine Ego-Maschine*, ERES Stiftung, Munich, 2016.

© Peter Kogler, Courtesy Galerie Mitterrand



# GALERIE MITTERRAND



**Peter Kogler**

*Untitled, 2017*

Collage, technique mixte / Collage, mixed material

H 100 x 100 cm / H 39.4 x 39.4 in

© Peter Kogler, Courtesy Galerie Mitterrand

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND



**Peter Kogler**

*Untitled*, 2017

Collage, technique mixte / Collage, mixed material

H 100 x 100 cm/ H 39.4 x 39.4 in

© Peter Kogler, Courtesy Galerie Mitterrand

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM



# GALERIEMITTERRAND

## ARTIST

-

### **PETER KOGLER**

born in Innsbruck, Austria in 1959.  
lives and works in Vienna, Austria.

## SOLO SHOWS (SELECTION)

-

2017

Galerie Mitterrand, Paris

2016

ING Art Center, Brussels, Belgium

2014

MSU - Museum of Contemporary Art, Zagreb

MMCA - Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki

2013

JGM Galerie, Paris

Galerie Mezzanin, Wien

2012

JGM Galerie, Paris

2011

Galerie Johann Widauer, Innsbruck

Galerie Dirimart, Istanbul

2010

Mitterrand + Sanz, Zürich

Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main

Mudam, Luxemburg

MSGSÜ Tophane-i Kültür Merkezi, Istanbul

Galerie Artelier Contemporary, Graz

Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg

Galerie Mezzanin, Wien

2009

Griffelkunst-Vereinigung, Hamburg

JGM Galerie, Paris

Operation Room, Istanbul

Museu Collecao Berardo, Lisbon

2008

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien

2007

Galerie Johann Widauer, Innsbruck

Base, Florenz

Mamco, Geneva

Institute of Contemporary Art, Crouch(klek)- Art Basment Project, Sofia

Mezzanin, Vienna

2006

Kölnischer Kunstverein, Köln, Keine Donau (mit Cameron Jamie und Kurt Kren)

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIE MITTERRAND

Ruzicska, Salzburg

2005

Kulturforum, Prag  
Centre Régional d'Art Contemporain, Sète

2004

Galerie im Taxispalais, Innsbruck  
Kunstverein Hannover, Hannover  
Galerie Crone, Berlin  
Galerie Mezzanin, Wien

2003

Galerie de l'École Régionale des Beaux-Arts, Nantes, Les 20 ans des FRAC (& Franz West)  
Bawag Foundation, Wien, Hallo Bawag (& Marcus Geiger)

2002

Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg  
Galerie 422, Gmunden  
Centre d'Art, Neuchâtel  
Villa Arson, Nice  
Kunsthaus Zug, Peter Kogler. Kunsthaus Zug mobil  
Schauspiel Frankfurt, Frankfurt am Main  
Kunstraum Johann Widauer, Innsbruck

2001

Haus der Kunst, Ceské Budejovice, Johannes Gachnang, Peter Kogler. Fleiß  
Industrie. Hommage à H. C. Artmann  
Marstall, Bayerisches Staatsschauspiel München  
Im Pavillon, Wels, Hallo Wels III (& Marcus Geiger)

2000

Galerie & Edition Artelier, Graz  
Kunsthaus Bregenz

1999

Galerie Ascan Crone, Hamburg, Baechler, Kogler, Oehlen, Zobernig  
Galerie Krinzinger, Wien (& Heimo Zobernig)  
Ars Electronica, Linz  
Rupertinum Salzburg, Kogler & Plottegg

1998

Galerie Jünger, Baden bei Wien  
Kunstraum Johann Widauer, Innsbruck, Kogler & Plottegg  
Galerie Rhomberg, Innsbruck  
Amraser Straße 28, Innsbruck (& Marcus Geiger)  
L'Atelier Soardi, Nice, Peter Kogler, Elfie Semotan, Manfred Plottegg  
Galerie l'Aquarium, École des Beaux-Arts, Valenciennes  
Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal

1997

Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen  
Vitra GmbH, Wien  
Galerie & Edition Artelier, Graz, Kogler & Plottegg

1996

Galerie Sylvana Lorenz, Paris  
Galerie Sechzig, Feldkirch

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND

Galleria dell'Oca, Roma  
Galerie Karin Sachs, München (& Thomas Bayrle)  
Bonner Kunstverein, Bonn

1995

Hallo Wels II, Wels (& Marcus Geiger)  
Medien Kunst Tirol, Innsbruck  
Galerie Krinzinger, Wien  
Portfolio Kunst AG, Wien  
Secession Wien  
Deutsches Museum, Bonn

1994

Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt  
Fonds régional d'art contemporain (FRAC) Languedoc-Roussillon, Montpellier (& Michel Paysant)  
Galerie de l'Esplanade, Metz (& Michel Paysant)

1993

Kunsthalle zu Kiel  
Shoshana Wayne Gallery, Los Angeles, Kogler/Schmalix  
Galerie Karin Sachs, München  
Galerie Krinzinger, Innsbruck  
Galerie & Edition Artelier, Graz, Sporgasse 2  
Trabant, Wien  
Galerie Stalzer, Wien (& Albert Oehlen)

1992

Galerie Krinzinger, Wien, 2 Korridore  
Galerie & Edition Artelier, Frankfurt am Main

1991

Galerie Trabant, Wien  
Galerie Karin Sachs, München  
Galerie 60, Feldkirch

1990

Galerie Krinzinger, Wien, Anatomy

1989

Museum in progress, Wien, »California«

1988

Galerie Krinzinger, Wien  
Galerie Karin Sachs, München

1987

Anna Friebe Galerie, Köln  
Galerie & Edition Artelier, Graz

1986

de Vleeshal Middelburg  
Galerie Krinzinger, Innsbruck

1985

Anna Friebe Galerie, Köln  
Galerie XPO, Hamburg  
Gracie Manson Gallery, New York

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND

1984

Galerie Hummel, Basel

1983

Galerie Krinzinger, Innsbruck

## GROUP SHOWS (SELECTION)

-

2017

Artists & Robots, Astana Contemporary Art Center, Kazakhstan

2016

The Self - An Ego Machine, Eres Stiftung, Munich,  
#youbiquitous, Breuninger, Dusseldorf

2015

Domaine du Muy, France  
Haus Konstruktiv, Quantum of Disorder

2014

Staatsgalerie Stuttgart, Kunst & Textil  
Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Zeitsprung  
Neue Galerie Graz, Idee und Form - Mathematik und die Schönheit der Wissenschaft

2013

Schloss Ambras, Innsbruck, Gegenwelten  
Kunstmuseum Wolfsburg, Kunst & Textil  
Mamco, Genf, Retour du monde  
Museum Alex Mylona - Macedonian Museum of Contemporary Art, Franz West: The Viennese  
Friend  
21er Haus, Wien, Fotos. Österreichische Fotografien von den 1930ern bis heute

2012

Jardin du Hauvel, Frankreich , Art et Nature  
Historisches Zentrum Liège, Belgien, Openairs. Inflatable Sculptures  
Centre Pompidou, Paris, Hors Pistes  
Städel Museum, Frankfurt, Offen für Gegenwartskunst

2011

Mumok, Wien, Museum der Wünsche  
Kunsthhaus, Graz, Vermessung der Welt  
Kunsthalle Andratx, Mallorca, Space Oddity  
Frac des Pays de la Loire, Carquefou, Animaux - Animots

2010

Kunsthhaus Zug (CH), Linea - Vom Umriss zur Aktion  
Innenhafen Duisburg, RUHR.2010, Ruhrlights: Twilight Zone  
Expo 2010, Shanghai, Art For The World [THE EXPO]

2009

Les Abattoirs, Toulouse, DreamTime - Temps du Rève  
Galeria Salvador Diaz, Madrid, the house the cat built  
Museum Tinguely with Littmann Kulturprojekte, Basel, Chinetik

2008

Design'In, Frac des Pays de la Loire, Nantes, Living Box  
Littmann Kulturprojekte, Basel, Citysky

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIE MITTERRAND

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Kunst ab 1960  
Musée de Valence, Valence, Permutations / 40 artistes – 01 musée vide  
Residenzgalerie, Salzburg, Rot Red Rouge

## 2007

Casino Luxembourg Forum d´art contemporain, ON/OFF  
Galerie Ruzicka, Salzburg, Austria +/-50  
Galerie 422, Gmunden, Zeichnung

## 2006

MOMA, New York, Eye on Europe: Prints, Books & Multiples, 1960 to Now  
Mudam, Luxembourg, Eldorado  
Shanghai Biennale, Shanghai, Extension Turn  
Kunstraum Innsbruck, „ca. 1000m2 Tiroler Kunst“.  
Printemps de septembre à Toulouse, Broken Lines  
Circuit, Lausanne, société des nations  
Stichting Liedts Meesen, Gent, UPDATE biennial  
Sammlung Essl, Klosterneuburg, 1900-2000  
Medialab, Madrid, Digital Transit

## 2005

Casino Luxemburg - Forum d´art contemporain, Luxemburg, Joy  
The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Swarm  
Neue Galerie, Graz, Postmediale Konditionen  
K21 Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, Auf beiden Seiten des Rheins - Mouvement  
Museum Moderner Kunst, Wien, Entdecken und Besitzen  
Galerie&Edition Artelier, Graz, 20 Jahre in der Stadt  
Galerie Mezzanin, Wien, hommage to the square  
Ruzicka, Salzburg, de sculptura

## 2004

Kunsthalle Wien - project space karlsplatz, Virtual Frame  
Architekturzentrum Wien, >>walk me<<  
Museum für Angewandte Kunst, Wien, EUROPA JETZT  
Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Vienna Coffee Table  
Deutsches Museum, München, science + fiction  
Les Halles, Paris, Nuit Blanche  
Fondation Beyeler, Riehen, ArchiSkulptur

## 2003

Forschungszentrum caesar, Bonn, Science + fiction  
50. Biennale di Venezia, Utopia Station  
Kunst 2003 Zürich, Zugluft  
Galerie Georg Kargl, Wien, Reproduktion  
The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, On the Wall: Wallpaper and Tableau  
LacANDona, Wien, Gemeinschaftsausstellung

## 2002

Múcsarnok, Budapest, dé Volver  
Sprengel Museum, Hannover, Science + Fiction  
Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, Zur Kunst am Bau  
Falkenberg, Sculptura 02  
Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Variable Stücke. Strukturen. Referenzen. Algorithmen  
Massachusetts Museum of Contemporary Art (Mass MoCA), North Adams, Uncommon  
Denominator  
Sammlung Essl, Klosterneuburg  
Eurovision 1. Biennale DNArt, Meran  
Galerie nächst St. Stephan, Wien, Sammeln in Wien. Teil 1. Collectors' Favorites

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND

Baureferat München, Quivid I. Im öffentlichen Auftrag

## 2001

MAC, Galeries Contemporaines des Musées de Marseille, Living in the Exhibition  
Sigmund Freud-Museum, Wien, Diesseits und jenseits des Traums. 100 Jahre Jaques Lacan  
Shanghai Art Museum, Austrian Contemporary Art Exhibition. Art, Architecture, Design  
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Geometrie und Gestus  
Art Unlimited, Basel  
Fondation Beyeler, Riehen, Ornament und Abstraktion  
49. Biennale di Venezia, Pavillon Luxembourg, Project MUDAM 2001  
Atelier Augarten, Österreichische Galerie Belvedere, Wien, Objekte. Skulptur in Österreich nach '45  
Kunsthalle Bremen, Kunstpreis Böttcherstraße in Bremen  
Padiglione d'Arte Contemporanea (PAC), Milano, Milan – Europe 2000  
Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC) Nord-Pas de Calais, Dunkerque, Stop & Go  
Musée d'art moderne Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq, L'Œuvre démultipliée  
University of Maryland, Baltimore/St. Mary's University Art Gallery, Halifax, Painting Zero Degree

## 2000

Cultural Sidewalk, Gumpendorf 2000, Wien  
Kunsthalle Krems, Milch vom ultrablauen Strom. Strategien österreichischer Künstler 1960–2000  
Museion, Bozen, Stanze  
Cittadellarte – Fondazione Pistoletto, Biella, A casa di ...  
Russische Akademie der Künste, Moskwa, Arttirol 2000 Moskau  
Artware, Wien, Artwaresmart  
Kunstabüro, Wien, Kampfzone  
Westfälisches Industriemuseum, Dortmund, Vision.ruhr  
Cranbrook Art Museum, Bloomfield Hills/Fred Jones Jr. Museum of Art, Norman, Painting Zero Degree  
De Beyerd, Breda, Die Desorientierung des Blickes  
Ne travaillez pas, München, Ne travaillez pas + Gäste

## 1999

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Aspekte/Positionen  
Institute for Contemporary Art, Sofia, Locally Interested  
Galerie Krinzinger, Wien, Dach  
Art:phalanx, Wien, Arttraffic  
Kunsthalle Tirol, Hitchcock  
Salzburger Kunstverein, Salzburg, Sommerszene 99  
La Fondation Mamco, Genève  
Ars Electronica, Linz, Life Science  
Fondation Beyeler, Riehen, Face to Face to Cyberspace  
Wiener Festwochen, Sofiensäle, Wien, Wahlverwandtschaften  
Haus der Kunst der Stadt Brünn, Brno, Brno – Wien – Praha  
Allianz Versicherung, Unterföhring  
Centre Cultural Tecla Sala, Barcelona, De coraz(i)o'n  
Museum der bildenden Künste, Leipzig, My Name

## 1998

Kunstmuseum Düsseldorf, Deep Storage. Arsenale der Erinnerung  
Kunsthalle Krems, Graf, Green, Kogler, Schlegel, Schmalix, Williams  
Palais des Beaux-arts, Bruxelles, Austria im Rosennetz  
Secession Wien, Das Jahrhundert der künstlerischen Freiheit. 100 Jahre Secession  
The Power Plant, Toronto, Treshold  
43ème Salon d'Art Contemporain, Montrouge

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND

Künstlerhaus Wien, Kunst verbaut  
Kunst & Co, Innsbruck, Serigrafische Mappe  
Edsvik Kunst & Kultur, Stockholm, Medialization  
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Balustrade. Das Museum öffentlicher Raum  
Galerie Grita Insam, Wien, Spaciale Malerei  
Kunsthalle Krems, Ein Fest für die Künste  
Kunsthaus Bregenz, Lifestyle  
Palais Harrach, Wien, Sammlung der Bank Austria  
Künstlerhaus Graz, Kunst ohne Unikat  
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, A visão austríaca  
Bildungshaus St. Virgil, Salzburg, Otto-Mauer-PreisträgerInnen  
Musée d'art moderne de Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq, L'Envers Du Décor  
La Fondation Mamco, Genève, Patchwork in Progress 4  
Akademie der bildenden Künste, Wien, Otto-Mauer-Preis 1981–1998  
Centre pour l'image contemporaine, Genève, Anticipation Version 4  
Galerie & Edition Artelier, Graz, Season Greetings 1998, Editionen und Projekte

## 1998

Galerie Hummel, Basel, Zeichnungen + Grafik der 80er Jahre

## 1997

Galerie an der Brücke, Lienz, Mythos – Memoria – Historia  
Galerie der Künstler, München, Zeitgleich  
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, Densité ou le musée inimaginable  
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, Noisiel, Le grand récit  
Documenta X, Kassel  
Kunstraum Innsbruck, Von Kopf bis Fuß  
Kunsthaus Bregenz, Kunst in der Stadt 1  
Haus der Kunst, München, Deep Storage. Arsenale der Erinnerung  
Trabant, Wien, 10 Jahre Trabant  
Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Un toit pour tout le monde  
Museum des Grekow-Institutes/Musée de l'Institut Grekov/Grekov Institute Museum, Moskwa  
Burgenländische Landesgalerie, Eisenstadt, Von Kopf bis Fuß  
Galerie des Hospices, Canet-en-Roussillon, Petite fiction les pieds dans l'eau. Œuvres de la collection du FRAC Languedoc-Roussillon  
Galerie Francesca Pia, Bern, Das rote Zimmer  
Nationalgalerie Berlin, Deep Storage. Arsenale der Erinnerung  
Denver Art Museum, Denver, The Austrian Vision

## 1996

Centro per l'arte contemporanea – Luigi Pecci, Prato, Habitus, Abito, Abitare  
Goethe-Institut, Bruxelles, I Am You  
Künstlerhaus Wien, Malerei in Österreich 1945–1995 aus der Sammlung Essl  
Galerie du TNB, FRAC Bretagne, Maisons & travaux  
Palazzo Braschi, Roma, Austriaci a Roma  
Kunstraum Wien, Sammler exemplarisch II  
Mackey House, MAK Center for Art and Architecture, Los Angeles, The Schindler House Project  
Galerie Menotti, Baden bei Wien, Interieur  
Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Now Here  
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, Le lieu du combat  
Galerie Krinzing, Wien, Vis à vis  
Kunsthalle Krems, Chaos, Wahnsinn  
Museum für angewandte Kunst, Wien, Austria im Rosennetz  
Museum Kiscell, Budapest, Mythos – Memoria – Historia  
Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Kunst aus Österreich 1896–1996

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND

Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Wenen  
Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Werken op Papier  
Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, Wunderkammer Österreich  
Moderna Galerija Ljubljana, The Sense of Order  
Trabant, Wien, Videos

## 1995

Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Sammlung West  
Palais Liechtenstein, Feldkirch, Limited  
46. Biennale di Venezia, Österreichischer Pavillon/Austrian Pavilion/Pavillon autrichien  
46. Biennale di Venezia, Palazzo Grassi, Museo Correr, Identity and Alterity  
École d'architecture de Normandie, Rouen, On peut bien sûr tout changer  
16e Biennale internationale de Lausanne  
Sieben Kapellen Areal, Innsbruck, Museum  
Galerie & Edition Artelier, Graz, Spiele  
Galerie AK, Frankfurt am Main, Körpernah  
Stadthaus Amsterdam, Brügge, I Am You  
Artothek, Wien, Aktuelle Kunst 1995  
Raum aktueller Kunst, Wien, Skizzen, Modelle, Notizen  
KHD-Hallen, Köln, Joined  
Stadthuis Amsterdam, I Am You  
Galerie & Edition Artelier, Frankfurt am Main, Copyright

## 1994

Odeon, Wien, Alfons Egger, Marcus Geiger, Peter Kogler  
Graphik-Biennale/Biennale de Graphisme/Graphic Arts Biennale, Zagreb  
Galerie Krinzinger, Wien, Körpernah  
Palais Liechtenstein, Feldkirch, Sammlung Hirn  
Oud-Scheepenhuis, Aalst, Papier als Environment  
Szene Salzburg, Salzburg, Eine Zeit in der Hölle  
Raum Strohal, Wien, Sammlung West  
Salzburger Kunstverein, I Am You  
Kunsthalle Wien, Jetztzeit  
European Neuroscience Association, Wien  
Steirischer Herbst '94, Graz  
Centre Georges Pompidou, Paris, Hors Limites  
Tonbilder Galerie der Stadt Schwaz  
Galerie Jünger, Baden bei Wien, Vorwort  
De Appel, Amsterdam, Jetztzeit  
Galerie der Stadt Wels, Sammlung Otto Mauer Stiftung  
Raum Strohal, Wien, Lokalzeit

## 1993

Grazer Kunstverein, Spielhölle  
Musée national d'Art moderne – Centre Georges Pompidou, Paris, Museum in Progress  
Galerie Raymond Bollag, Zürich, Zeichnungen setzen Zeichen  
Kunsthalle Wien, Binaera  
Galleria Marco Noire, Torino, Erlebnis e Alterita  
Museum für angewandte Kunst, Wien, Festakt  
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, L'objet théorique. De la main à la tête  
45. Biennale di Venezia, La coesistenza dell'arte  
Ars Electronica, Linz, Genetische Kunst. Künstliches Leben  
Galerie Bienenstein, Wien, In Paper  
Zeughaus Innsbruck, Graphica I  
Kunsthalle Budapest, Spiel ohne Grenzen  
Galerie & Edition Artelier, Graz, Eisengasse 1  
Trabant, Wien, Singles Club  
Kunsthalle Exnergasse, Wien, Works on Paper

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM



# GALERIEMITTERRAND

Remise, Wien, Café de Paris  
Galerie Karin Sachs, München, Gedanken Skizzen Entwürfe  
Galerie & Edition Artelier, Frankfurt am Main, The Best of  
Künstlerwerkstatt Lothringerstraße, München, Computerunterstützte Kunst  
Künstlerhaus Palais Thurn & Taxis, Innsbruck  
Galerie Krinzinger, Wien, Schütze Steinbock Wassermann  
Galerie Krinzinger, Wien, Excess in the Techno-mediocratic Society  
Galerie Sylvana Lorenz, Paris, Spielhölle  
Galerie Jennifer Flay, Paris, Today's Home  
Galerie Sylvana Lorenz, Paris, La peinture et le corps

## 1992

Palais Thurn & Taxis, Bregenz, Tiroler Künstler  
Documenta IX, Kassel  
Musée d'Arbois, Arbois, Excess in the Techno-mediocratic Society  
Kunsthhaus Mürzzuschlag, Jahresmuseum  
U-Bahnstation Bockenheimer Warte, Frankfurt am Main, Spielhölle

## 1991

Kunsthalle Innsbruck, Kurator

## 1990

Umhausen, 3 Tage Umhausen  
Maison de la Culture, Grenoble, Innsbruck – Grenoble

## 1989

Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Open Mind  
Kunstsalon, Graz, Optik der Objekte  
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Kunst der letzten 10 Jahre  
Secession Wien, Wien Möbel  
Biennale Istanbul  
Richard Kuhlenschmidt Gallery, Los Angeles, Common Market

## 1988

Kunsthalle Düsseldorf, Ein anderes Klima  
Kunstverein Bonn, Kunstverein Karlsruhe, Brennpunkt Wien  
Gran Pavese, Antwerpen, The Flag Project  
Steirischer Herbst, Graz, Bezugspunkte 38/88

## 1987

Mavo, Wien  
Kunstverein Aachen, 8 Künstler aus Österreich  
Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Europalia 87

## 1986

Galerie Krinzinger, Wien, Aug um Aug  
42. Biennale di Venezia, Aperto 86  
The Living Art Museum, Reykjavik  
Frankfurter Kunstverein, Prospekt  
Aorta, Amsterdam, Wien Signal  
Rotonda di via Besana, Milano, Nuove geometrie

## 1985

Orangerie Strasbourg, Un regard sur Vienne

## 1984

Kutscherhaus, Berlin, Kometen. Folge. Lawinen. Orte  
Galerie nächst St. Stephan, Wien, Zeichen. Fluten. Signale

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND

Secession Wien, Neue Wege des plastischen Gestaltens

1983

Galerie Krinzinger, Innsbruck/Galerie nächst St. Stephan, Wien, Junge Künstler aus Österreich  
Galerie Paul Maenz, Köln, Supermix

1979

Galerie Krinzinger, Innsbruck, Sound, Medium der bildenden Kunst  
Galerie nächst St. Stephan, Wien, Situationen

## PROJECTS (SELECTION)

-

2014

Maison de la Paix, Genf, Installation  
Österreichischer Skulpturenpark, Graz, Installation

2013

Hauptbahnhof Graz, Personentunnel Nord  
vorarlberg museum, Bregenz, Peter Kogler: Light Art Projekt. Installation

2012

Carré St. Anne, Montpellier, Drawing Room 012  
MSU - Museum of Contemporary Art, Zagreb, Peter Kogler: Without title, Installation »view  
T3-Tramway, Paris, Les Artistes et le Tramway de Paris, l'art change la ville, Installation

2011

U-Bahn-Station Karlsplatz, Wien, Installation

2010

CeMM - Forschungszentrum für Molekulare Medizin, Wien, Fassade

2009

Skulpturenpark Egidio Marzona, Verzegnis (I)

2008

Citysky Basel, Installation

2007

Art Basel, Miami, Installation  
Erste Bank, Wien, Foyer  
Stiegenhaus, Dorotheum Wien, Objekt  
Skate Park, Tramway Project, Paris  
Frauenklinik Graz, Screens/Fassade

2006

Smichov Gate, Prag, Innenraumgestaltung, Eingangsbereich

2005

Flughafen Wien, Parkhaus 3, Fassade  
Fa. Bachmann, Platinenfabrik, Fassade,

2004

Stadionbahnhof U-Bahn Fröttmaning, München  
Galerie 422, Gmunden: Fassade/Façade

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIE MITTERRAND

## 2003

Paul Löbe Haus, Berlin: Großprojektion/Grande projection/Grand Projection  
Kunsthalle Wien – Hutchison 3G Art project, Wien: Computeranimation/Animation sur ordinateur/Computer Animation  
Poolbar, Feldkirch: Rauminstallation und Großprojektion/Installation dans l'espace et grande projection/Spatial Installation and Grand Projection  
Euraps 2003, Wien: Projektion/Projection  
Albertina, Wien: Glasfassade im Eingangsbereich/Façade en verre dans l'entrée/Glass Façade in Foyer/, Architektur/Architecture: Hans Hollein  
Galerie & Edition Artelier, Graz: Night and Day Plays them All  
Graz 2003, Grazer Hauptbahnhof, Eingangshalle/Gare principale de Graz, hall d'entrée/Graz Central Station: Entrance Hall

## 2002

Rathaus Innsbruck, Fassade/Innsbruck, Hôtel de ville/Innsbruck City Hall Façade, Architektur/Architecture: Dominique Perrault  
Café Korb, Wien: Artlounge  
Jenbacher AG: Fassade/Façade  
Münchener Rückversicherung, München: Treppenhaus/Escalier/Stairwell, Architektur/Architecture: Baumschläger und Eberle  
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien: Café MUMOK, Architektur/Architecture: Angela Hareiter  
Typico, Lochau: Fassade/Façade

## 2001

Kaufmännisches Bildungszentrum Zug:  
Treppenhaus/Escalier/Stairwell, Architektur/Architecture: Krummenacher und Wiederkehr  
TILAK, Tiroler Landeskrankenanstalt, Innsbruck: Innenraum/Intérieur/Interior  
Hotelfachschule, Bad Gleichenberg: Innenraumgestaltung/Intérieur/Interior  
Tisch 01/02/03, (& Tanja Kogler-Rainer)  
VEG, Vorarlberger Erdgas GMBH, Dornbirn: Innenraumgestaltung/Intérieur/Interior

## 2000

Expo 2000, Hannover, Österreich-Pavillon  
Walch Catering, Lustenau: Fassade/Façade, Architektur/Architecture: Dietrich/Untertrifaller  
Donauuniversität Krems, Treppenhaus/Escalier/Stairwell (& Marcus Geiger)  
Kunsthhaus Meran, Fassade/Façade  
Wohnsiedlung am Lobach, Innsbruck, Klettergerüst, Architektur/Architecture: Baumschläger und Eberle  
Haus Widauer, Fassade/Façade, Architektur/Architecture: Hannes Wiesflecker

## 1999

Osramgründe Wien: Skaterbahn/Piste de skate/Roller-skating Rink (& Tanja Kogler-Rainer)  
Allianz Versicherung, Unterführung: Rauminstallation/Installation dans l'espace/Spatial Installation

## 1998

Baden bei Wien: Kunst im öffentlichen Raum, Vorhang/Rideau/Curtain, Architektur/Architecture: Linder

## 1997

Generali Foundation, Wien: postproduktion (& Marcus Geiger, Franz West, Heimo Zobernig)  
Kunsthhaus Müzzuschlag: Bühnenbild für die Kinderoper Brundibar/Décor pour l'opéra pour enfants Brundibar/Stage Set for the Children's Opera Brundibar

## 1996

Siemens-Forum, Wien: Fassade und Vorhang/Façade et rideau/Façade and Curtain

79 RUE DU TEMPLE  
75003 PARIS

-  
T +33 1 43 26 12 05  
F +33 1 46 33 44 83  
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM  
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

# GALERIEMITTERRAND

1994

Szene Salzburg: Bühnenbild für das Glen Branca Ensemble/Décor pour l'ensemble de Glen Branca/Stage Set for the Glen Branca Ensemble

1993

17th Annual Meeting of the European Neuroscience Association, Washington,  
Messestand/Stand/Exhibition Stand