

CRÉATION Internationale

Le prix d'art contemporain **Yishu8**, visant à soutenir les jeunes talents français et chinois, a été remis cette année à My-Lan Hoang-Thuy, Gaspar Willmann et Jonathan Bréchi-gnac, avec le soutien de Boucheron. Dans le cadre de leur association conclue il y a deux ans, la **Villa Albertine** (voir *Gazette* 2022, n° 7) et le **Mobilier national** (voir *Gazette* 2021, n° 25) ont annoncé leur soutien aux métiers d'art et au design français aux États-Unis : plusieurs résidents de la Villa seront mis en valeur lors de la foire Design Miami, le programme «Oui Design !» deviendra pérenne et des bourses seront attribuées pour promouvoir des créateurs hexagonaux. Outre-Manche, la **Tate Modern** de Londres a invité l'artiste ghanéen **El Anatsui** à investir le vaste Turbine Hall : son installation sera visible à partir du 10 octobre.



Gaspar Willmann et My-Lan Hoang-Thuy.