

Arts Hebdo Médias
6 février 2023

Peter Kogler

Centre des arts d'Enghien-les-Bains Du mercredi 19 avril 2023 au dimanche 09 juillet 2023 Multimédia, Pluridisciplinaire



Peter Kogler est un artiste autrichien, pionnier de la création assistée par ordinateur. Depuis les années 1980, aux frontières de la peinture, de la sculpture et du graphisme, il s'inspire de la société post-moderne, des réseaux tentaculaires, systèmes d'information et de communication qui la composent. En résultent ces environnements labyrinthiques où l'organique et l'électronique s'hybrident. Une sorte de paysage mental que l'artiste imagine comme une représentation de l'infini et de la prolifération. Détournant l'architecture, l'artiste place le spectateur au coeur de son oeuvre pour transformer sa perception de l'espace. Sous la forme d'impressions sérigraphiées, de papiers peints ou encore de collages, de sculptures, de mobiliers ou de dispositifs lumineux immersifs, Peter Kogler élabore un univers composé de formes tubulaires, d'alignements et de graphismes issus de logiciels informatiques empreints de la culture électronique. Dans ses compositions, il recourt aux mêmes motifs qu'il répète sur la surface et dans le temps. Des symboles forts et universels ; le cerveau, qui renvoi à l'idée d'un ordinateur organique, la fourmi, docile ouvrière mais maîtresse des réseaux labyrinthiques qu'élabore l'artiste en référence aux réseaux, aux flux et aux liens sociaux, et plus récemment encore, un bras et une main pointés vers la matière comme pour rappeler qu'au-delà des innovations technologiques, sans la main, la machine n'est rien. *Visuel* > ©Peter Kogler.