

ART & ENCHÈRES | ART NEWS

Art news...

FOIRE

Tefaf New York revient au Park Avenue Armory

Le rendez-vous se tiendra **du vendredi 15 au mardi 19 mai** au Park Avenue Armory, dans l'Upper East Side. Plus resserrée que Tefaf Maastricht, la version new-yorkaise réunit 88 marchands. L'offre couvre un champ étendu, de l'art moderne et contemporain aux antiquités, en passant par le design et la joaillerie. La sélection comprend 78 exposants déjà présents lors des précédentes éditions, dont quatre reviennent après une interruption, ainsi qu'un groupe de nouveaux entrants. L'ensemble représente 14 pays répartis sur 4 continents. Parmi les nouvelles participations figurent Alison Jacques, Anneli Juda Fine Art, Sarah Myerscough Gallery et Piano Nobile pour le Royaume-Uni, Lelong (France), David Lévy & Associés (Belgique), Macklowe Gallery (États-Unis), ML Fine Art (Italie), Larkin Erdmann

(Suisse) et FORMS (Hong Kong). Côté retours, Berggruen Gallery, Lévy Gorvy Dayan, Pace et Hauser & Wirth reprennent place dans le salon. La présence française reste marquée, avec les galeries Chenel, Chastel-Maréchal, Laffanour/Downtown, Jacques Lacoste, Marcilhac, Marcelpoil, Mennour, Mitterrand, Nathalie Obadia, Lucas Rattton, Patrick Seguin, Georges-Philippe & Nathalie Vallois et Maria Wettergren. Parmi les pièces mises en avant, la galerie Marcilhac présente un fauteuil de Seizo Sugawara, « The Ardent Armchair » (vers 1915). Dans le domaine des antiquités, David Aaron expose une stèle en calcaire dédiée à Thoutmôsis IV, datée vers 1417-1407 av. J.-C. (Nouvel Empire, XVIII^e dynastie). Côté design, Modernity Stockholm a sélectionné la « Chieftain Chair » (1949) de Finn Juhl, en teck et cuir. Pour sa première participation, la galerie Lelong mise sur *Le Commodore* (1971) de Jean Dubuffet, un acrylique sur klegecell qui appartient au cycle de « L'Hourloupe », développé entre le début des années 1960 et 1974.

Jean Dubuffet (1901-1985).
Le Commodore, 1971,
acrylique sur klegecell, 183 x 99 cm.



COURTESY FONDATION DUBUFFET ET GALERIE LELONG



ART & ENCHÈRES | ART NEWS

Art news...

FOIRE

Tefaf New York revient au Park Avenue Armory

Le rendez-vous se tiendra du vendredi 15 au mardi 19 mai au Park Avenue Armory, dans l'Upper East Side. Plus resserrée que Tefaf Maastricht, la version new-yorkaise réunit 88 marchands. L'offre couvre un champ étendu, de l'art moderne et contemporain aux antiquités, en passant par le design et la joaillerie. La sélection comprend 78 exposants déjà présents lors des précédentes éditions, dont quatre reviennent après une interruption, ainsi qu'un groupe de nouveaux entrants. L'ensemble représente 14 pays répartis sur 4 continents. Parmi les nouvelles participations figurent Alison Jacques, Anneli Juda Fine Art, Sarah Myerscough Gallery et Piano Nobile pour le Royaume-Uni, Lelong (France), David Lévy & Associés (Belgique), Macklowe Gallery (États-Unis), ML Fine Art (Italie), Larkin Erdmann



FOIRES ET SALONS

Le rendez-vous se tiendra du vendredi 15 au mardi 19 mai au Park Avenue Armory, dans l'Upper East Side. Plus resserrée que Tefaf Maastricht, la version new-yorkaise réunit 88 marchands. L'offre couvre un champ étendu, de l'art moderne et contemporain aux antiquités, en passant par le design et la joaillerie. La sélection comprend 78 exposants déjà présents lors des précédentes éditions, dont quatre reviennent après une interruption, ainsi qu'un groupe de nouveaux entrants. L'ensemble représente 14 pays répartis sur 4 continents. Parmi les nouvelles participations figurent Alison Jacques, Anneli Juda Fine Art, Sarah Myerscough Gallery et Piano Nobile pour le Royaume-Uni, Lelong (France), David Lévy & Associés (Belgique), Macklowe Gallery (États-Unis), ML Fine Art (Italie), Larkin Erdmann

6 800 L'OBSERVATOIRE 6 800 records

Le rendez-vous se tiendra du vendredi 15 au mardi 19 mai au Park Avenue Armory, dans l'Upper East Side. Plus resserrée que Tefaf Maastricht, la version new-yorkaise réunit 88 marchands. L'offre couvre un champ étendu, de l'art moderne et contemporain aux antiquités, en passant par le design et la joaillerie. La sélection comprend 78 exposants déjà présents lors des précédentes éditions, dont quatre reviennent après une interruption, ainsi qu'un groupe de nouveaux entrants. L'ensemble représente 14 pays répartis sur 4 continents. Parmi les nouvelles participations figurent Alison Jacques, Anneli Juda Fine Art, Sarah Myerscough Gallery et Piano Nobile pour le Royaume-Uni, Lelong (France), David Lévy & Associés (Belgique), Macklowe Gallery (États-Unis), ML Fine Art (Italie), Larkin Erdmann