

CARLOS CRUZ-DIEZ



M
I T
T E R
R A N D

BIOGRAPHY

Born in Caracas, Venezuela, 1923
Died in Paris, France, 2019

EDUCATION

1940

The School of Plastic and Applied Arts in
Caracas (VE)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2024

Sicardi Ayers Bacino, Houston (USA)

Carlos Cruz-Diez: L'Euphorie de la couleur,
Galleria Continua, Paris (FR)

El color en dos tiempos, Galerie de Arte
Nacional, Caracas (VE)

Carlos Cruz-Diez: Induções Cromáticas,
Galeria Simões de Assis, São Paulo (BR)

RCG: Les Couleurs du Siècle, Museo de la
Estampa y del Diseño, Caracas (VE)

El color en movimiento, Centre Pompidou,
Malaga (ES)

2021

2023

Carlos Cruz-Diez: inter-lineas,
Galerie Valerie Bach, Brussels (BE)

*Carlos Cruz-Diez: Environnement
Chromointerférent*,
Galería RGR, Mexico City (MX)

Carlos Cruz-Diez : colour as action, Galeria
Canyon, Madrid (ES)

Carlos Cruz-Diez: A Legacy in Color,

*Carlos Cruz-Diez : chromointerferent
environment*, Sicardi/Ayers/Bacino,

Houston, TX (USA)

Cruz-Diez: color as action, Galeria Canyon, Menorca (ES)

Tools for Utopia. Works from the Daros Latiamerica Collection, Kunstmuseum Bern & Zentrum Paul Klee, Bern (CH)

ReVision : Art in the Americas, Denver Art Museum, Denver (USA)

El peso de al forma. El diseño grafico de Carlos Cruz-Diez, Museo Reina Sofia, Madrid (ES)

2020

Semana Cruz-Diez, Caracas (VE)

Sur Moderno : Journeys of Abstraction – The Patricia Phelps de Cisneros Gift, Museum of Modern Art (MoMA), New York (USA)

Seven Stations : Selections from MOCA's Collection, The Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Angeles (USA)

A Graphic Revolution : Prints and Drawings in Latin America, The Cleveland Museum of Art, Cleveland (USA)

2019

Cruz-Diez : a liberdade da Cor, Espaço Cultural Porto Seguro, Sao Paulo (BR)

Cruz-Diez. Colore come evento di spazi, Dep Art Gallery, Milan (IT)

Cruz-Diez. Hommage à la Couleur, Galerie Denise René, Paris (FR)

FIAC Hors les Murs 2019, Galerie Philippe Gravier, Paris (FR)

2018

Carlos Cruz-Diez. Color Motion, Museum for Konkrete Kunst, Ingolstadt (DE)

Carlos Cruz-Diez : Luminous Reality, Phillips, London (UK)

2017

Carlos Cruz-Diez en blanco y negro, Alliance Française, Panamá (PA)

Chroma, SCAD Museum of Art, Savannah, GA (USA)

Carlos Cruz-Diez : Mastering Colour, Puerta Roja, Hong Kong (CN)

2016

Un être flottant : Carlos Cruz-Diez au Palais d'Iéna, Palais d'Iéna, Paris (FR)

Un être flottant : Carlos Cruz-Diez, Galerie Mitterrand, Paris (FR)

Cruz-Diez, Galería Cayón, Madrid (ES)

Carlos Cruz-Diez : du statique au dynamique, Galerie Denise René, Paris (FR)

2015

Carlos Cruz-Diez. A Chromatic Condition, Sicardi Gallery, Houston, TX (USA)

Carlos Cruz-Diez. Transfiguration de la couleur, Malborough Monaco (MC)

Didáctica y dialéctica del color, Universidad Simón Bolívar, Venezuela, Galeria de Arte de la Biblioteca, Caracas, Venezuela, Das Kleine Museum, Weissenstadt am See (DE)

Chromatic Transfiguration, Maxwell Davidson Gallery, New York, NY (USA)

Cruz-Diez Bidimensional Research, 1959-2015, Espace Expression, Miami, FL (USA)

2014

Within the Light Trap : Cruz-Diez in Black and White, Americas Society, New York, NY (USA)

Didàctica e Dialèctica da Cor, Casa Daros
Rio, Rio de Janeiro (BR)

La couleur et le corps, Galerie Denise René,
Paris (FR)

*Cruz-Diez en blanco y negro. Fotografias
1942-1986*, Macba, Buenos Aires (AR)

*Carlos Cruz-Diez : Circumstance and
Ambiguity of Colour*, The University Museum
and Art Gallery of Hong Kong, Hong Kong
(CN)

Didàctica y dialèctica del color,
Universidad Simòn Bolivar, Caracas, (VE)

*Carlos Cruz-Diez. Circonstance et Ambiguité
de la Couleur*, Fondation Vasarely, Aix en
Provence (FR)

Cruz-Diez: Um olhar sobre a cor,
Galeria de Arte Ipanema, Rio de Janeiro
(BR)

RVB, les couleurs du siècle,
Galerie Gimpel & Müller, Paris (FR)

Carlos Cruz-Diez: Evolving Color,
Louis Stern Fine Arts, Los Angeles, CA
(USA)

Color Espacial, Centro Niemeyer, Avilés
(ES)

*Cruz-Diez en noir et blanc. Photographies de
1943 à 1975*, Maison de l'Amérique latine,
Paris (FR)

2013

Circumstance and Ambiguity of Color,
Maxwell Davidson Gallery, New York, NY
(USA)

Circumstance and Ambiguity of Color, CAFA
Art Museum, Beijing ; China Academy of
Art, Zhejiang (CN)

Cruz-Diez: 90 años de color, Mariòn Gallery,
Panamá, San Francisco (PA)

*Cruz-Diez en blanco y negro. Fotografias
1942-1986*, Hotel Tamanaco, Caracas (VE)

Cruz-Diez : L'ambigüité de la couleur, Galerie
Denise René, Paris (FR)

Cruz-Diez: 90 años, Galeria Cayòn, Madrid
(ES)

2012

Cruz-Diez. Color in Space, Jeonbuk Province
Art Museum, Wongi-ri, (KR)

*Cruz-Diez. Circumstance and Ambiguity of
Color*, Ningbo Museum of Art, Zhejiang;
Jiangsu Provincial Art Museum, Jiangsu
(CN)

*Carlos Cruz-Diez: Circunstância e
Ambigüidade da Cor*, Gabinete de Arte
Raquel Arnaud, Sao Paulo (BR)

*Carlos Cruz-Diez: Circumstance and
ambiguity of Color*, Henan Art Museum,
Henan (CN)

Circunstancia y Ambigüedad del Color,
Galeria Enlace Arte Contemporaneo, Lima
(PE)

Cruz-Diez: A cor no espaço e no tempo,
Pinacoteca do Estado Sao Paulo, Sao Paulo
(BR)

Carlos Cruz-Diez, Sicardi Gallery, Houston,
TX (USA)

RVB, Musée en herbe, Paris (FR)

*Carlos Cruz-Diez. El color en el espacio y
en el tiempo*, Museo Universitario Arte
Contemporáneo – MUAC, Mexico (MX)

2011

Carlos Cruz-Diez. Color in Space and Time,
The Museum of Fine Arts, Houston,(USA)

*Cruz-Diez. Cuestionamiento a lo
Bidimensional*, Galeria Cayòn, Madrid (ES)

Circunstancia y ambigüedad del color, Galeria
La Cometa, Bogotá (CO)

Cruz-Diez. Color in Space,
Dream Forest Art Center, Sang Sang Tok
Tok Gallery, Seoul (KR)

Cruz-Diez, Lotte Department Store, Seoul
(KR)

Cruz-Diez. Oeuvres 1964-2005, Espace Meyer Zafra, Paris (FR)

Carlos Cruz-Diez, Espace Fanal, St Alban Tal (CH)

Carlos Cruz-Diez. El color en el espacio y en el tiempo, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Fundación Costantini, Buenos Aires (AR)

2010

Pinta Art 2010, Pinta 2010, London (UK)

Circonstance et ambiguïté de la couleur, Galerie Denise René, Paris (FR)

Environnement Chromatic-Interferences. Interactive Space by Carlos Cruz-Diez, Guandong Museum of Art, Ghangzhou (CN)

The Embodied Experience of Color, Miami Art Museum, Miami, FL (USA)

Cruz-Diez. O Instável da Cor, Galeria de Arte Ipanema, Rio de Janeiro (BR)

2009

Carlos Cruz-Diez. El Color Sucede, Museu Art Espanyol Contemporani - Fundación Juan March, Mallorca, Cuenca (ES)

La Experiencia sensorial del color, Periférico Caracas - Arte Contemporáneo, Caracas (VE)

Carlos Cruz-Diez. 50 Ans de Recherche, Galerie Lavignes Bastille, Paris (FR)

2008

Carlos Cruz-Diez. La Couleur dans l'Espace, Centre d'Art Contemporain Frank Popper, Marcigny (FR)

Carlos Cruz-Diez. (In) Formed by Color, Americas Society's Art Gallery, New York, NY (USA)

Cruz-Diez, Galería Cayón, Madrid (ES)

2007

Cruz-Diez : A Cor no Espaço, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, Sao Paulo (BR)

Cruz-Diez. La Couleur dans l'Espace, Maison de l'Amérique latine, Paris (FR)

2006

Cruz-Diez. La Vida en el Color, Fundación Previsora Galería, Caracas (VE)

Volume Réel, Couleur Virtuelle : oeuvres Chromatiques de Carlos Cruz-Diez, Sculptures de Agueda Lozano, Maison des Arts de Châtillon, Châtillon (FR)

2005

Cruz-Diez. La Couleur dans l'Espace, Galerie Denise René, Paris (FR)

Carlos Cruz-Diez. Interactive Random Chromatic Experience, Sicardi Gallery, Houston, TX (USA)

2004

Cruz-Diez. Couleur Evénement, Galerie Lavignes Bastille, Paris (FR)

2003

Cruz-Diez. Afiches. Exposición Homenaje a los 80 años de Carlos Cruz-Diez, Museo de la Estampa y el Diseño Carlos Cruz-Diez, Caracas (VE)

Carlos Cruz-Diez. De lo Participativo a lo Interactivo, Otra Noción del Color, L'Almodí, Valence (ES)

Alternating Currents. Carlos Cruz-Diez Installations. Chromosaturation, First site, The Minorities Art Gallery and The University of Essex (UK)

2002

Carlos Cruz-Diez, Galerie Lavignes-Bastille, Paris (FR)

2001

Cruz-Diez. De lo Participativo a lo Interactivo, Centro Cultural Corp Group, Caracas (VE)

2000

Cruz-Diez. La Visión de Color, Fundación Carmona, Sala Juan Carmona, Barquisimeto (VE)

SELECTED GROUP SHOWS

2025

Plein Soleil, De Renava x Centre Pompidou, Bonifacio (FR)

Color Everywhere, Josef Albers Museum Quadrat Bottrop Bottrop (DE)

Lo tienes que ver. La autonomía del color en el arte abstracto, Fundación Juan March, Madrid (ES)

2024

Electric Dreams and technology before the internet, Tate Modern, Londres (UK)

2023

Colours, Opera Gallery, Madrid (ES)

Sérigraphies et multiples, Galerie Denise René, Paris (FR)

Art as Ornament: Chus Burés and Latin American artists in collaboration, Art Americas Society, New York (USA)

Cinetique 1923/2023 Carlos Cruz-Diez et Jesús Rafael Soto, Galerie Wagner, Paris (FR)

The Ability to dream, Galleria Continua, Les Moulins (FR)

Mouvement et lumière, Fondation Villa Datris, Isle-sur-la-Sorgue (FR)

2021

Retour à la ligne, Galerie Denise René, Paris (FR)

Connecting currents, Museum of fine arts, Houston TX (USA)

Portraits / Abstraites, Almine Rech, Paris (FR)

Small is Beautiful, Galeria Raquel Araud, Sao Paulo (BR)

Structure du Silence, Galerie Denise René, Paris (FR)

Doctrine of colors, Galeria Raquel Araud, Sao Paulo (BR)

The grid in modern Latin American art, Sicardi/Ayers/Bacino, Houston, TX (USA)

2019

Vertigo. Op Art and a History of Deception 1920-1970, Kunstmuseum Stuttgart, Vienna (AT)

Le diable au corps. Quand l'Op Art électrise le cinéma, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (MAMAC), Nice (FR)

La révolution permanente. Oeuvres optiques et cinétiques. Collection du Centre Pompidou – Musée national d'art moderne, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence (FR)

<i>Destination : Latin America</i> , LSU Museum of Art, Baton Rouge, LA (USA)	2015
<i>Sur Moderno: Journeys of Abstraction - The Patricia Phelps de Cisneros Gift</i> , MoMA, New York, (USA)	N/B. Sélection d'oeuvre en noir et blanc, Galerie Denise René, Paris (FR)
2018	<i>Visual deception II: Into the Future</i> , Nagoya (JP)
<i>In the Studio</i> , Tate Modern, London (UK)	<i>Múltiple. Polígrafa Obra Gráfica</i> , Espacio Monitor, Caracas (VE)
<i>Suspension. Une histoire aérienne de la sculpture abstraite 1918-2018</i> , Palais d'Iéna, Paris (FR)	<i>Libertad de Expresión : The Art Museum of the Americas and Cold War Politics</i> , Art Museum of the Americas, Washington DC (USA)
<i>Action >< Reaction : 100 Years of Kinetic Art</i> , Kunsthall, Rotterdam (NL)	<i>Light Show</i> , Museum Of Contemporary Art, Sydney, Australie ; Sharjah Art Foundation, Sharjah (AE)
<i>Force et mouvements</i> , Galerie Françoise Léage, Paris (FR)	<i>Short Cuts</i> , Centre PasquArt, Bienne (CH)
<i>Movement</i> , Pureta Roja Gallery, Hong-Kong (CN)	<i>Artistas de Articruz</i> , Marión Gallery, San Francisco, Panamá (PA)
<i>De Calder à Koons, Bijoux d'artistes</i> , Musée des Arts Décoratifs, Paris (FR)	Domaine du Muy, Le Muy (FR)
2017	<i>Lichtopia</i> , Hofmobiliendepot, Vienna (AT)
<i>Un Musée imaginé</i> , Centre Pompidou – Metz, Metz (FR)	<i>Pan American Modernism : Avant-Garde Art in Latin America and the United States</i> , Art Gallery, University of Saint Joseph, CT (USA)
<i>L'emozione dei COLORI nell'arte</i> , GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino (IT)	<i>60 ans de Mouvement : Première génération</i> , Galerie Denise René, Paris (FR)
<i>In the Studio</i> , Tate Modern, London (UK)	<i>Kinesis : Eine Studie zur Bewegung im Bild</i> , Viennafair, Vienna (AT)
<i>Eye Attack. Op Art en kinetische kunst</i> , Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam (NL)	<i>Let's Move</i> , La Patinoire Royale, Brussels (BE)
<i>Dialogues concrets</i> , Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux (FR)	<i>Spatial Illumination – 9 Lights in 9 Rooms</i> , Daelim Museum, Seoul (KR)
2016	<i>Testing Testing : Painting and Sculpture since 1960 from the Permanent Collection</i> , Ackland Art Museum, The University of North Carolina, NC (USA)
<i>Eye Attack. Op Art and Kinetic Art 1950-1970</i> , Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek (DK)	<i>Op! Le vertige optique</i> , Maison des arts, Laval (CA)
<i>The Illusive Eye: Op Art and the Americas in the 1960s</i> , El Museo del Barrio, New York, NY (USA)	2014
<i>Lichtopia</i> , Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO) (MX)	Objets ludiques. L'Art des possibilités,

Musée Tinguely, Bâle (CH)

Fifty years of Latin American Art : From the Collection of the Neuberger, Museum of Art, Karl and Helen Burger Gallery at Kean University, NJ (USA)

Turn me on : European and Latin American Kinetic Art 1948-1979, Christie's Mayfair, London (UK)

Dialogues, vol.1, Artothèque, Saint-Priest (FR)
Chus Burés : un dialogue entre l'art et le design, Malborough Monaco (MC)

Que la lumière soit ! Espace fondation EDF, Paris (FR)

Formes simples, Centre Pompidou-Metz, Metz (FR)

Radical Geometry: Modern Art of South America from the Patricia Phelps de Cisneros Collection, Royal Academy of Arts, London (UK)

Connecting through Collecting: 20 Years of Art from Latin America at the University of Essex, University of Essex, ESCALA (UK)

Light Show, Auckland Art Gallery Toi o Tamaki, Auckland (NZ)

Aspekt Raum, Galerie Konkret Martin Wörn, Brissgau (DE)

Lightopia, Design Museum, Gand (BE)

A Global Exchange. Geometric Abstraction Since 1950s, The Patricia and Phillip Frost Art Museum, Miami, FL (USA)

Constructive Art - Kinetic Art, Espace Expression, Miami, FL (USA)

La línea continua, Blanton Museum of Art, Austin, TX (USA)

Everybody is Nobody for Somebody, Sala de Arte de la Ciudad Grupo Santander, Madrid (ES)

2013

Art cinétique - Art numérique, Galerie Denise René, Paris (FR)

Dynamo. Un siècle de lumière et de mouvement dans l'art. 1913-2013, Galeries nationales du Grand Palais, Paris (FR)

Light Show, Hayward Gallery, London (UK)

Order, Chaos, and the Space Between, Phoenix Art Museum, Phoenix, AZ (USA)

Vibrations, Des Moines Art Center, Des Moines, IA (USA)

Myth and Materiality : Latin American Art from the Permanent Collection, 1930-1990, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, CA (USA)

Intersections : MoLAA's Permanent Collection, Museum of Latin American Art (MOLAA), Long Beach California, CA (USA)

Art cinétique - Art numérique, Galerie Denise René, Paris (FR)

Cinéticos : Arte em movimento, Galeria de Arte Ipanema, Rio de Janeiro (BR)

La Invención concreta : Colección Patricia Phelps de Cisneros, Museo Nacional Centre de Arte Reina Sofia, Madrid (ES)

Mouvements et lumières, Centre d'art contemporain Franck Popper, Marcigny (FR)

Les sud-américains à Paris, Galerie Denise René, Paris (FR)

Cinetik! Fundació Stämpfli –Art Contemporani, Sitges (ES)

Lightopia, Vitra Design Museum, Weil am Rhein (DE)

Construire la peinture, Galerie Denise René, Paris (FR)

Libertad de Expresión : the Art Museum of the Americas and Cold War Politics, The Fred Jones Jr. Museum of Art, University of Oklahoma, OK (USA)

Modernités plurielles : de 1905 à 1970, Centre Pompidou, Paris (FR)

Beauté Rationnelle, Espace Topographie de l'art, Paris (FR)

Hommage to Denise René, Espace
Expression, Miami, FL (USA)

2012

Green Spring, Espace Meyer Zafra, Paris (FR)

Neon, who's afraid of red, yellow and blue ?,
La Maison Rouge, Fondation Antoine de
Galbert, Paris (FR)

*Fifty years of Latin American Art: Selections
from the Neuberger Museum of Art*, Gallery
1285 Avenue of the Americas, New York, NY
(USA)

Réflexion Forme Lumière, Galerie Denise
René, Paris (FR)

*Suprasensorial. Experiments in Light, Color,
and Space*, Hirshhorn Museum, Washington
DC (USA)

Venezuela en Arts, Centre d'Art Contemporain
Franck Popper, Marcigny (FR)

*La abstracción : Un nuevo lenguaje para una
nueva sociedad*, Museo de la Solidaridad
Salvador Allende, Santiago de Chile (CL)

*A global exchange. Geometric abstraction
since 1950s*, Museo de Arte Contemporáneo
Buenos Aires (MACBA), Buenos Aires (AR)

Something Along Those Lines, School of the
Museum of Fine Arts, (SMFA), Boston, MA
(USA)

Mouvement et Lumière, Villa Datriis, L'Isle-
sur-la-Sorgue (FR)

Frimousses de Créateurs, Petit Palais, Paris
(FR)

Hommage à Denise René, Galerie Denise
René, Paris (FR)

Moving is Living, Art Stations Foundation,
Poznan (PL)

Kinetic art : Festival of colors, Espace Meyer
Zafra, Paris (FR)

*Lignes-Rythmes-Couleurs : De Fanal à la
donation André Schweizer*, Musée des Beaux-
Arts, Bibliothèque Multimédia, Valenciennes
(FR)

Exposition de groupe, Galerie Denise René,
Paris (FR)

Schwarz-Weiss, Kleines Museum – Kultur
auf der Peunt, Weissenstadt (DE)

2011

*América Fría. La abstracción geométrica
en Latinoamérica (1934 - 1973)*, Fundación
Juan March, Madrid (ES)

Realidades Geométricas, Galería Dimaca,
Caracas, Venezuela (VE)

Reliefs & Sculptures, Art Nouveau Gallery,
Miami, FL (USA)

Kolor i Geometria [Colour and Geometry],
National Museum of Kielce, Kielce (PL)

Kinetik. Kunst in Bewegung,
Messmer Foundation – Kunsthalle, Riegel
am Kaiserstuhl (DE)

*Sculpere - Esculpir. Forma, volumen y
espacio, poéticas de la materialidad*, Museo
de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago
de Chile (CL)

Kineticos : El Movimiento Perpetuo,
Galería Artium, Vitacura (CL)

Ejercicios Ópticos, Museo de Bellas Artes,
Caracas (VE)

Blau, Galerie Konkret Martin Wörn,
Brisgau (DE)

Sculptures en Mouvement, Château Lacoste,
Lacoste (FR)

Les Artistes s'affranchissent, Centre d'Art
contemporain de Bourgogne - Château du
Tremblay, Le Tremblay (FR)

*Génesis de la identidad : una lectura histórica
del arte nacional*, Galería de Arte Nacional,
Caracas (VE)

Espacialidad, Marión Gallery, San Francisco
(PA)

Color on Color, The Patricia & Phillip Frost
Art Museum, Miami, FL (USA)

Op Art = Illusion, Galerie Thomas, Munich

(DE)

Couleur et Géométrie, Actualité de l'Art Construit Européen, Centre d'Art Contemporain Frank Popper, Marcigny (FR)

Maestros de la Contemporaneidad, Galeria D'Museo, Caracas (VE)

Homenagem2, DAN Galeria, Sao Paulo (BR)

Great Masters, O. Ascanio Gallery, Miami, FL (USA)

2010

Suprasensorial. Experiments in Light, Color and Space, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA (USA)

Lumière et Mouvement / Luce e Movimento, Signum Foundation, Venice (IT)

Couleur et Géométrie, Actualité de l'Art Construit Européen, Orangerie des Musées and Bibliothèque Municipale, Sens (FR)

Desenhar no Espaço. Artistas Abstratos do Brasil e da Venezuela na Coleção Patricia Phelps de Cisneros, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre (BR)

Vibración. Modern Art from Latin America The Ella Fontanals-Cisneros Collection, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (DE)

Musée national d'art moderne, Collections contemporaines (des années 1960 à nos jours), Centre Georges Pompidou, Paris (FR)

2009

North Looks South. Building the Latin American Art Collection, Museum of Fine Arts, Houston, TX (USA)

2008

Latin American and Caribbean Art : Selected Highlights from the Collection of The Museum of Modern Art, New York State Museum, Albany, NY (USA)

Mes Années 60 – 70, Galerie Denise René,

Paris (FR)

Color ! Die Farbe in der Konkreten Kunst, Galerie Konkret Martin Wörn, Brisgau (DE)

2007

Op Art, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt (DE)

Optic Nerve : Perceptual Art of the 1960s, Columbus Museum of Art, Columbus, OH (USA)

The Geometry of Hope. Latin American Abstract Art from the Patricia Phelps de Cisneros Collection, Blanton Museum of Art, Austin, TX (USA)

Lo[s] Cinético[s], Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid (ES)

2006

La Utopia Cinética. 1955-1975, Centro Cultural "Sa Nostra", Palma (ES)

Riflemaker becomes Indica, The Riflemaker Gallery, Londres (UK)

2005

L'OEil Moteur. Art Optique et Cinétique. 1950-1975, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg (FR)

2004

Inverted Utopias. Avant-garde Art in Latin America, The Museum of Fine Arts (MFAH), Houston, TX (USA)

2003

Une Tour Eiffel Haute en Couleurs, Centre Georges Pompidou, Paris (FR)
Geo-Metrías. Abstracción Geométrica Latinoamericana en la Colección Cisneros, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo (UR)

2002

Paralelos. Arte Brasileira da Segunda Metade do Século XX em Contexto,
Colección Cisneros,
Museu de Arte Moderna de São Paulo (BR)

XXV Bienal de São Paulo, São Paulo (BR)

Geometric Abstraction. Latin american art from the Patricia Phelps de Cisneros Collection, Fogg Art Museum, Harvard University Art Museums, Cambridge, MA (USA)

2001

Denise René. L'intrépide. Une Galerie dans l'Aventure de l'Art Abstrait. 1944-1978,
Centre Georges Pompidou, Paris (FR)

2000

Heterotopías. Medio Siglo Sin-lugar : 1918-1968, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid (ES)

AWARDS

2017

SCAD deFINE ART honoree, Trustees Theater, SCAD University, Savannah (USA)

Páez Medal of Art, Venezuelan American Endowment for the Arts (VAEA), New York, NY (USA)

2016

The International Trebbia Award, Trebbia Foundation, Prague (CZ)

2011

Golden Medal, Americas Society, New York, NY (USA)

2015

Turner Medal, City University, London (UK)

2010

AICA Award

2014

Doctor Honoris Causa, Universidad Central, Caracas (VE)

2009

Asociación Internacional de Críticos de Arte, Caracas (VE)

2012

Premio Penagos de Dibujo, Fundación Mapfre, Madrid (ES)

2008

Medal of Honor of the City, Marcigny (FR)

Rank of Officer of the National Order of the Legion of Honor, Paris (FR)

2007

Honorary Doctorate of Fine Arts,

Universidad de Los Andes, Mérida (VE)	de Arquitectura, Colegio de Arquitectos de Venezuela, Caracas (VE)
2006	1973
Honorary Doctorate, Universidad Simón Bolívar, Caracas (VE)	Order Andrés Bello, Second Class, Palacio de Miraflores, Caracas (VE)
1994	1971
Rank of Commander, Orden Heráldica Cristóbal Colón, Saint Domingue (DO)	National Art Award, Instituto Nacional de Cultura y Bellas Artes (INCIBA), Caracas (VE)
1992	
Gold Medal, Norwegian International Print Triennale, Oslo (NO)	1969
	Second Prize, Festival International de la Peinture, Château-Musée de Cagnes-sur-Mer, Cagnes-sur-Mer (FR)
1986	
Rank of Officer, Ordre des Arts et des Lettres, Paris (FR)	1967
	International Painting Prize, IX Bienal de São Paulo, São Paulo (BR)
1981	
Order Andrés Bello, First Class, Caracas (VE)	1966
	Grand Prize, III Bienal Americana de Arte, Universidad Nacional de Córdoba, Faculty of Science, Córdoba (AR)
1976	
Integración de las Artes Award, VI Bienal	

PUBLIC COLLECTIONS

Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY (USA)	Museum Ludwig, Cologne (DE)
Tate Modern, London (UK)	Museum of Fine Arts, Houston (USA)
Centre National d'Art Contemporain, Centre Pompidou, Paris (FR)	Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR)
	Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber,

Caracas (VE)

Neue Pinakothek, Munich (DE)

Galería de Arte Nacional (GAN), Caracas
(VE)

Museum Gegenstandsfreier Kunst,
Ottendorf (DE)

Josef Albers Museum Quadrat Bottrop,
Bottrop (DE)

Arithmeum, Bonn (DE)

Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt
(MKKI), Ingolstadt (DE)

Museum of Contemporary Art, Sydney (AU)

Kunstverein Gelsenkirchen,
Gelsenkirchen (DE)

Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE)

Wallraf-Richartz Museum, Cologne (DE)

PUBLIC INSTALLATIONS

2023

RGB the Colors of the Century | Rainbow Space, Shanghai (CH)